

PLANO DE FORMAÇÃO CONTINUADA

INOVAÇÃO ACADÊMICA EM TEMPO DE ISOLAMENTO SOCIAL



PLANO DE FORMAÇÃO CONTINUADA

O Programa de Apoio e Acompanhamento Pedagógico (PAAP) da Coordenadoria de Inovação e Desenvolvimento Acadêmico (COIDEA), vinculada à Escola Integrada de Desenvolvimento e Inovação Acadêmica (EIDEIA), em parceria com a Pró-Reitoria de Graduação (PROGRAD) e a Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas (PROGEP) da Universidade Federal do Ceará (UFC), apresenta o Plano de Formação Continuada para docentes, que será realizado nos meses de setembro e outubro de 2020. O projeto tem o objetivo de aperfeiçoar e ampliar os conhecimentos técnicos e pedagógicos alinhados aos processos formativos no âmbito do Plano de Formação Emergencial, ocorridos nos meses de junho e julho e, complementarmente, no mês de agosto.

Muitos foram os recursos tecnológicos apresentados aos docentes para utilização nas aulas remotas nesses três meses de atividades formativas: de softwares com propósitos específicos até ambientes virtuais de aprendizagem (AVA). Considerou-se, também, explorar os mais diversos aplicativos, para que professores, técnicos e estudantes pudessem dialogar e compartilhar conhecimentos, superando as restrições impostas pela pandemia em prol do *estar junto virtual* de Valente (2003). O propósito dessas práticas formativas não se ocupa, de forma alguma, em substituir ou minimizar a importância da presencialidade para o desenvolvimento efetivo dos processos de ensino e de aprendizagem. Trata-se, todavia, de subsídio e apoio à comunidade acadêmica, neste momento emergencial, fomentando competências e promovendo o acesso e uso de tecnologias relevantes e adequadas às práticas que a profissionalização exige.

Assim, no âmbito da formação continuada e em conformidade com o processo de inovação acadêmica, propõe-se, para os meses de setembro e outubro, uma programação diversificada.

Na programação do mês de setembro do PAAP, o destaque é para o Curso de Design Instrucional, enquanto no mês de outubro destacam-se as comemorações do Dia do Professor e do Dia do Servidor Público.

Sobre o Curso de Design Instrucional

Objetiva-se com esse curso promover melhores práticas profissionais de uso do Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA), para tornar os conteúdos mais atraentes, por meio de roteiros e storyboards; design da informação; atividades de interação e gamificação, deixando a plataforma e as informações veiculadas mais harmoniosas, a partir da potencialização das possibilidades de produção e publicação de dados na plataforma. O curso destina-se a todos os docentes da UFC que pretendem se envolver com a tecnologia na educação, sendo indispensável para todos aqueles que buscam oportunidades de ampliação das experiências com as tecnologias orientadas ao ensino superior.

Nesta primeira edição do Curso de Design Instrucional, definiu-se como premissa o uso criativo do SIGAA. Vale dizer que o design instrucional é um dos recursos tecnológicos educacionais que mais contribuem para uma aprendizagem ativa e interativa, colaborando efetivamente com o processo de envolvimento dos alunos. Pertinente a isso, refletimos à luz de Dewey, quando aponta a necessidade de desenvolver o perfil de um aluno ativo e participativo, sobre a concepção do “aprender fazendo”, da “mão na massa”.

Pretende-se, com esse curso, que o professor desenvolva autonomia e criatividade, a partir das reflexões contextualizadas baseadas nas tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC), visando à compreensão dos fundamentos e princípios do design instrucional no contexto do ambiente SIGAA. Discutiremos, também, nesse curso, as temáticas que envolvem educação mediada por tecnologias, competências, modelos, planejamento, estratégias e roteirização de recursos educacionais do design instrucional.

O Curso de Design Instrucional tem estrutura apresentada no quadro a seguir:



Módulo 1 (teórico e prático)	Masterclass Design da informação: SIGAA
	Encontro síncrono: dia 16 de setembro, das 16h às 18h
Módulo 2 (teórico e prático)	Design universal para aprendizagem: experiências inclusivas para o SIGAA
	Encontro síncrono: dia 23 de setembro, das 16h às 18h
Módulo 3 (teórico e prático)	O design instrucional aplicado ao SIGAA: explorando os recursos
	Encontro síncrono: dia 30 de setembro, das 16h às 18h
Módulo 4 (teórico e prático)	Desenho da disciplina no SIGAA
	Encontro síncrono: dia 7 de outubro, das 16h às 18h

Para se inscrever no curso, observe as informações no cronograma apresentado no quadro adiante.

Curso de Design Instrucional: personalização do seu SIGAA (20 h-a)				
Período do curso	Inscrições	Condições para inscrição	Exigência de disponibilidade	Responsável
De 16 de setembro a 7 de outubro de 2020	De 3 a 9 de setembro de 2020	Ser docente da UFC e ter assistido a, pelo menos, uma formação sobre o SIGAA (disponível no link: https://www.youtube.com/watch?v=vYkRnR-nhyY)	Participar de quatro atividades síncronas e realizar quatro atividades assíncronas	Equipe do PAAP

Mais informações serão disponibilizadas nos canais digitais de comunicação do PAAP: YouTube, Instagram, Facebook, e-mails e website. O formulário de inscrições está disponível no link <https://forms.gle/qKzEqe6YgWQGrCED8>. Reforça-se, também, o endereço de e-mail para apoio técnico-pedagógico: paappaap2020@gmail.com.

Pretende-se também disponibilizar para acesso dos docentes:

- **diferentes formas de apresentação do material didático e níveis de aprofundamento, permitindo que mais professores acessem o material;**
- **catálogo que mostra aos docentes como aproveitar melhor os mecanismos de mediação tecnológica em suas aulas;**
- **indicação de quais instrumentos são mais adequados para a avaliação;**
- **sugestão de estratégias que visem ao maior envolvimento e à participação ativa do estudante.**

Almeja-se apresentar um material que contemple desde os passos preliminares até os mais avançados, como forma de atender e incluir todos que têm dúvidas e aqueles que já estão em um nível de conhecimento tecnológico mais avançado. O catálogo de vídeos orienta os docentes a conhecer melhor o material já elaborado, como também os auxilia a avançar no aprendizado das ferramentas tecnológicas.

Programação completa de atividades em setembro e outubro

O Programa de Apoio e Acompanhamento Pedagógico (PAAP/COIDEA/EIDEIA), em parceria com a PROGRAD e PROGEP, apresenta detalhadamente a programação do curso e das atividades para os meses de setembro e outubro.

Programação: setembro e outubro de 2020

Setembro

Data	Horário	Atividade	Convidado	Acesso
3/9	16h	Webconferência Ensino remoto e educação a distância	Prof. João Batista Bottentuit Junior (UFMA)	Canal PAAP
4/9	16h	PAAP-ARTES	Prof. Leonardo Feichas (UFAC)	Canal PAAP
9/9	16h	Webconferência A influência das emoções nas relações interpessoais	Psicóloga Andrise Freire	Canal PAAP

11/9	18h	PAAP-ARTES	Profª Marília Santos	Canal PAAP
16/9	16h	Masterclass Design da informação: SIGAA Módulo 1 (5 h-a)	Equipe do PAAP Prof. Joaquim Francisco Cordeiro Neto – Chico Neto (UFC)	Canal PAAP
18/9	18h	PAAP-ARTES	Profª Simone Sousa (UFC)	Canal PAAP
23/9	16h	Design universal para aprendizagem: experiências inclusivas para o SIGAA Módulo 2 (5 h-a)	Prof. Danilo Lemos Batista (IFS)	Canal PAAP
25/9	18h	PAAP-ARTES	Profª Lílian Pereira (UFAL)	Canal PAAP
30/9	16h	O design instrucional aplicado ao SIGAA: explorando os recursos Módulo 3 (5 h-a)	Prof. Murilo Rezende (UNICEUB)	Canal PAAP

OUTUBRO

2/10	18h	Minicurso Cordel PAAP-ARTES	Prof. Francisco Paiva das Neves (SME)	Canal PAAP
7/10	16h	Desenho da disciplina no SIGAA Módulo 4 (5 h-a)	Prof. Murilo Rezende (UNICEUB)	Canal PAAP
9/10	18h	PAAP-ARTES Ensino e performance de música renascentista no Brasil	Alexandre Ribeiro	Canal PAAP
14/10	16h	Webconferência Felicidade Abertura das homenagens ao Dia do Professor	Prof. Wander Pereira da Silva (UnB)	Canal PAAP
15/10	10h	ProfInsp Homenagem ao Dia do Professor	Inscrições via Google Forms Link: https://forms.gle/QgN7hWixki1NdFFW8	Canal PAAP

16/10	18h	PAAP-ARTES	Live com professores do ICA/UFC	Canal PAAP
21/10	16h	PAAP-IC Ciência.BR	Prof. Antonio Gomes de Souza Filho (UFC)	Canal PAAP
23/10	18h	PAAP-ARTES A performance de dança em experimentos contemporâneos de rua	Joyce Barbosa	Canal PAAP
28/10	16h	Webconferência Distúrbios do sono (PAAP/PROGEP)	Prof. Pedro Bruin	Canal PAAP
30/10	18h	PAAP-ARTES Danças circulares, música e teatro: estudos multidisciplinares sobre este exercício ancestral	Eleonora Montenegro	Canal PAAP

A coordenação do PAAP entende que o cenário demanda a implementação de práticas inovadoras na academia que visem a melhorias e avanços nos processos formativos. Nesse sentido, é relevante promover a inserção de tecnologias digitais na formação profissional de professoras e professores, bem como de estudantes e técnicos, enfim, de todos que, apesar do intenso desafio que enfrentam, compreendem a importância do uso de recursos computacionais associados aos propósitos técnicos e pedagógicos de forma crítica, reflexiva e criativa. Portanto, é mister que a promoção de situações formativas vise ao acréscimo de saberes práticos efetivos para o desenvolvimento de competências sociocognitivas e socioemocionais, as quais devem permear os quatro pilares da educação na contemporaneidade: *aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a conviver e aprender a ser.*

Sobre o Projeto Professores Inspiradores (PROFINSP)

Durante o mês de outubro, o PAAP promoverá homenagens a professores por meio de ações do Projeto Professores Inspiradores (PROFINSP). O projeto proporciona a docentes e técnicos da UFC a oportunidade de homenagear seu professor inspirador, que pode ser da rede pública ou privada e de qualquer período da vida estudantil. Portanto, se você teve ou tem em sua vida de estudante um professor que no exercício da docência o inspirou ou continua a inspirá-lo a estudar, a aprender, a se desafiar até conseguir e a querer crescer como pessoa e como profissional, você poderá fazer a sua homenagem. Para tanto, responda ao formulário (<https://forms.gle/QgN7hWixki1N-dFFW8>) no período de 3 a 20 de setembro de 2020 e aguarde nossa comunicação informando se você foi selecionado.

Sobre o Projeto Coral PAAP

O PAAP, com o propósito de renovar e incrementar as atividades culturais, apresenta à comunidade acadêmica o projeto de criação do Coral do PAAP, objetivando a promoção da integração entre professores, técnicos e estudantes, incentivando-os a desenvolver a socialização, a desinibição, o domínio próprio e o senso de responsabilidade individual e de grupo. A professora Ana Cléria Rocha, regente, instrumentista (saxofone e flauta), cantora e arte-educadora (colaboradora do PAAP), estará à frente dessa ação, definindo o repertório, mas também aceitando sugestões dos coralistas e da coordenação. O repertório constará principalmente de peças populares brasileiras, com enfoque em temas diversificados e de interesse do público do PAAP. Ainda podem ser incluídos hinos, peças eruditas nacionais e internacionais. Os ensaios e aulas serão realizados via Google Meet, como também no Canal PAAP do YouTube. Nossa proposta inicial é que o ensaio ocorra uma vez por semana. As inscrições para seleção serão no período de 3 a 14 de setembro de 2020.

Para saber mais, inscreva-se pelo link: <https://forms.gle/hHKAe7c7djBmt5oHA>.

Sobre o processo de formação continuada e a importância da avaliação

As ações formativas devem se basear na descoberta, na criatividade do fazer profissional e devem proporcionar o desenvolvimento, a ampliação e o aprofundamento de concepções, conhecimentos e saberes ao longo da carreira profissional. Não importa com que qualidade os programas de formação sejam desenvolvidos, o importante é que o profissional esteja sempre buscando mais aprendizados. A formação profissional passa por diversos desafios e, cada vez mais, é preciso fortalecer as propostas formativas com políticas públicas que visem à aquisição de conhecimentos sobre letramento digital e tecnologias educacionais.

Para atender melhor às demandas da comunidade acadêmica, a equipe do PAAP solicita sua avaliação e sugestões para as próximas ações. Para colaborar, clique aqui: <https://forms.gle/Pt9URycxcMRAtoG49>.

Links importantes

Avaliação: <https://forms.gle/Pt9URycxcMRAtoG49>

Coral PAAP: <https://forms.gle/hHKAE7c7djBmt5oHA>

Professor Inspirador: <https://forms.gle/QgN7hWixki1NdFFW8>

Inscrição no curso de Design Instrucional: <https://forms.gle/qKzEqe6YgWQGrCED8>



PLANO DE FORMAÇÃO PARA O APOIO E ACOMPANHAMENTO DAS ATIVIDADES EDUCATIVAS EM TEMPOS DE PANDEMIA DE COVID-19

ESTE PROJETO É UMA PARCERIA ENTRE A PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO E A ESCOLA INTEGRADA DE DESENVOLVIMENTO E INOVAÇÃO ACADÊMICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

REITOR

Prof. José Cândido Lustosa Bittencourt de Albuquerque

VICE-REITOR

Prof. José Glauco Lobo Filho

PRÓ-REITORA DE GRADUAÇÃO

Prof^a Ana Paula de Medeiros Ribeiro

PRÓ-REITORA ADJUNTA DE GRADUAÇÃO

Prof^a Simone da Silveira Sá Borges

DIRETOR DA EIDEIA

Prof. João César Moura Mota

COORDENADORA DA COIDEIA/PAAP

Prof^a Maria José (Mazzé) Costa dos Santos

EQUIPE TÉCNICA

Adriana Madja dos Santos Feitosa

Prof^a Dijane Maria Rocha Victor

Prof. Emmanuel Prata de Souza

Prof. Gilberto Santos Cerqueira

Nataly Alves Holanda

Sérgio Ricardo Braga Moura Filho

PROJETO GRÁFICO

**Coordenadoria de Comunicação Social
e Marketing Institucional**

DIAGRAMAÇÃO

David Motta Sá Grêgo

REVISÃO ORTOGRÁFICA

Rogéria De Assis Batista Vasconcelos

Silvia Marta Costa

ILUSTRAÇÕES

br.freepik.com



Essa publicação está disponível em licença Creative Commons com atribuição sem derivações e sem derivados.

UFC. FORTALEZA, 2020.

