

X Mostra Internacional de Cinema Africano 16-20/10/2017 (UFC)

Projeção dos filmes: Auditório Rachel de Queiroz (CH2/UFC)

Seminário: Auditório do Departamento de História (CH2/UFC)

Oficina: Casa Amarela (UFC)

Segunda 16/10/2017	Terça 17/10	Quarta 18/10	Quinta 19/10	Sexta 20/10
<p>9-11h: Oficina: “O Mundo das Imagens Animadas de Moustapha Alassane”. (Dra Cristina dos Santos Ferreira).</p> <p>17h30: Homenagem à <u>Sotigui Kouyaté</u>:</p> <p><i>LITTLE SENEGAL</i></p> <p>De BOUCHAREB Rachid</p> <p>2001/93 min/Sénégal. Ficção</p> <p>Debate : 19h05-19h30</p> <p>Isaac Bernat</p> <p>19h30 :</p> <p><i>A GÊNESE</i> (Mali 1999).</p> <p>De Cheick Oumar Sissoko. 1999/ 99 min/Mali. Ficção</p> <p>Debate : 21h10-21h40</p> <p>Ana Mônica Lopes</p>	<p>9-11h: Oficina: “O Mundo das Imagens Animadas de Moustapha Alassane”. (Dra Cristina dos Santos Ferreira).</p> <p>17h30:</p> <p><i>KEÏTA! A HERANÇA DO GRIOT</i></p> <p>De Dani Kouyaté.</p> <p>1995/97' / <i>Burkina Fasso</i>. Ficção</p> <p>Debate : 19h10-19h40</p> <p>Basilele Malomalo</p> <p>19h 40:</p> <p><i>SOTIGUI KOUYATÉ UN GRIOT MODERNE</i></p> <p>De HAROUN Mahamat Saleh. 1997/58 min/Burkina Faso. DOCU</p> <p>Debate : 20h40-21h10</p> <p>Sandra Petit</p>	<p>9-11h: Oficina: “O Mundo das Imagens Animadas de Moustapha Alassane”. (Dra Cristina dos Santos Ferreira).</p> <p>17h30:</p> <p><i>A CORAGEM DOS OUTROS</i>.</p> <p>De RICHARD Christian 1982/92 min/Burkina Faso. Ficção</p> <p>Debate : 19h05-21h30</p> <p>Hilário Sobrinho</p> <p>19h30:</p> <p><i>SIA, O SONHO DO PYTHON</i></p> <p>De Dani Kouyaté 2001/96 min/ Burkina Faso Ficção</p> <p>Debate : 21h10-21h40</p> <p>Lourenço Cardoso</p>	<p>9-11h: Oficina: “O Mundo das Imagens Animadas de Moustapha Alassane”. (Dra Cristina dos Santos Ferreira).</p> <p>17h30:</p> <p><i>MOUSTAPHA ALASSANE, CINEASTA DO POSSÍVEL</i>.</p> <p>De Christian Lelong</p> <p>2008 / 90 min / Niger / Vídeo / Couleur DOCU</p> <p>Debate : 19h00-19h30</p> <p>Kleitton Moraes</p> <p>F.V.V.A</p> <p>De <u>Moustapha Alassane</u>, 1972/ 68 min/Niger/Burkina Faso Ficção</p> <p>20h10:</p> <p>SHAKI,</p> <p>De <u>Moustapha Alassane</u>, 1973, 25 min, Niger DOCU</p> <p>Debate : 21h10- 21h40</p> <p>Túlio Muniz</p>	<p>Homenagem à <u>Moustapha Alassane</u>:</p> <p>17h30- 21h:</p> <p>- O ANEL DO REI KODA (França, Nigéria 1962). De <u>Moustapha Alassane</u>. Animação em cores/ 24'. Ficção</p> <p>- <i>BON VOYAGE SIM</i> (França, Nigéria 1966). De Moustapha Alassane. Animação em cores/5'. Animação</p> <p>-<i>SAMBA O GRANDE</i> (França, Nigéria 1977). De <u>Moustapha Alassane</u>. Animação em cores/14'. Animação</p> <p>-<i>KOKOA</i> (França, Nigéria 2001). De <u>Moustapha Alassane</u>. Animação em cores/13'. Animação</p> <p>Debate : 18h30-19h00</p> <p>Cristina Ferreira</p> <p>19h00</p> <p><i>AOURE</i> (Niger, 1962). Cor/30'. De Moustapha Alassane. Ficção</p> <p>- <i>O RETORNO DE UM AVENTUREIRO</i> (França 1966). Drama social em cores/34'. De Moustapha Alassane. Ficção</p> <p><i>TOULA OU O GENIO DAS AGUAS</i> (Senegal, 1973). Cor/76'. De Moustapha Alassane. Ficção</p> <p>Debate : 21h20-21h50</p> <p>Franck Ribard</p>

Informações: facebook/Mostra Internacional de Cinema Africano – UFC

Contato: mostraafricano@gmail.com

Mesas Redondas:

Segunda 16/10: 13h30

O Cinema Africano e a Lei 10639/2003:

Ana Mônica Lopes (UFOP) , Sandra Petit(UFC), Bas'Ílele Malomalo(UNILAB).

Segunda 16/10: 15h30

Sotigui e Moustapha: a herança de dois mestres:

Isaac Bernat(Faculdade CAL de Artes Cênicas), Cristina Fereira(UFRN), Franck Ribard (UFC)

Terça 17/10: 14h00

O cinema e a História da África.

Lourenço Cardoso (UNILAB), Kleiton Moraes(UFC), Túlio Muniz(UFU), Hilário Ferreira Sobrinho (Faculdade Ateneu).

Terça 17/10: 16h

Lançamento de Livros.