



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ – UFC
SECRETARIA DE ACESSIBILIDADE



PROPOSTA DE CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA
DIDÁTICA NO ENSINO SUPERIOR VOLTADA AO ALUNO SURDO

Professora Mediadora:

Profa. Dra. Marilene Calderaro da Silva Munguba – Departamento de Letras Libras e Estudos Surdos (DELLES) - UFC

Objetivos:

- Promover ao servidor docente da Universidade Federal do Ceará, conhecimentos sobre a cultura surda e as especificidades do aluno Surdo.
- Proporcionar o conhecimento de ferramentas de mediação pedagógica para a aprendizagem do aluno surdo no Ensino Superior.

Carga Horária: 12h/a

Metodologia: Sala de Aula Invertida

Plataforma: GoogleMeet e Google Classroom

Inscrições: De 02 a 06 de agosto de 2021

Período: 10 a 31/08 /2021 de 18h às 20h (Encontros Síncronos)

Público-alvo: Servidores Docentes da Universidade Federal do Ceará – UFC

Cronograma de atividades

DATA / CH	ATIVIDADES	ESTRATÉGIAS
10/08 1h/a	- Acolhimento - Apresentação dos participantes: “Como me tornei professor@” - Compartilhamento de vivências dos participantes na mediação da aprendizagem de alunos Surdos	Roda de conversa virtual
3h/a	Analisar o texto e elaborar um Mapa Mental: BARBOZA, Polliana; DORZIAT, Ana; TAVARES, Fernando. Pessoas Surdas no Ensino Superior: percepções de estudante surdo, estudante surda e professoras ouvintes sobre o processo educacional. Educação, Ciência e Cultura, v. 25, n. 2, p. 97-112, 2020.	Atividade preparatória: Sala de Aula invertida
17/08 1h/a	- Cultura e identidades surdas - Especificidades culturais do Surdo	Exposição dialogada e discussão
2h/a	- Assistir ao Filme “The Hammer” e preencher o Roteiro de Análise - Pesquisa livre sobre: Andragogia, Heutagogia e Pedagogia Visual	Atividade preparatória: Sala de Aula invertida
24/08 2h/a	- Adaptação curricular e Currículo Acessível - Estratégias pedagógicas na mediação da aprendizagem do aluno Surdo - Andragogia e Heutagogia - Pedagogia Visual e Pedagogia Surda - Língua de Sinais e a atuação do intérprete no Ensino Superior	Exposição dialogada e discussão

2h/a	Responder o Quiz	Atividade preparatória: Sala de Aula invertida
31/08 1h/a	- Estratégias avaliativas na mediação da aprendizagem do aluno Surdo - Fechamento do curso	Exposição dialogada e discussão

Bibliografia

ALMEIDA, M. E. As teorias principais de andragogia e heutagogia. In: LITTO, F.; FORMIGA, M. (Org.). *Educação à distância: o estado da arte*. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009. p. 105-111.

ANASTASIOU, L. G. C.; ALVES, L. P. *Processos de ensinagem na universidade*. 10. ed. Joinville: Univille, 2012.

BELL, B.; GAVENTA, J.; PETERS, J. (Orgs.). *O caminho se faz caminhando: conversas sobre educação e mudança social – Myles Horton, Paulo Freire*. Trad. Vera Lúcia Melo Josceline. 5. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.

BELLAN, Z. S. *Andragogia em ação: como ensinar adultos sem se tornar maçante*. 3. ed. São Paulo: SOCEP, 2008.

BALLESTER, M. et al. *Avaliação como apoio à aprendizagem*. Trad. Valério Campos. Porto Alegre: Artmed, 2003.

BORDENAVE, D. J.; PEREIRA, A. M. *Estratégias de ensino-aprendizagem*. 33. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015. 3ª reimpressão, 2018.

CAVALCANTI, M. C.; MAHER, T. J. M. *Diferentes diferenças: desafios interculturais na sala de aula*. Brasília: MEC/CEFIEL/IEL/Unicamp, 2009.

FARIAS, I. M. S. et al. *Didática e docência – aprendendo a profissão*. Brasília: Liber Livro, 2014.

GESSER, A. *O ouvinte e a surdez: sobre ensinar e aprender a Libras*. São Paulo: Parábola, 2012.

_____. *Libras?: que língua é essa?: crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda*. São Paulo: Parábola, 2009.

HOFFMANN, J. *Avaliação mediadora: uma prática em construção da pré-escola à universidade*. 34. ed. Porto Alegre. Mediação, 2018.

LACERDA, C.B. F.; DOS SANTOS, L. F. (orgs.). *Tenho um aluno surdo, e agora? Introdução à Libras e educação de surdos*. São Carlos: EdUFSCar, 2013.

LUCKESI, Cipriano Carlos. *Avaliação da aprendizagem escolar: estudos e proposições*. 21. ed. São Paulo: Cortez, 2010.

PIMENTA, S. G. ANASTASIOU, L. G. C. *Docência no Ensino Superior*. São Paulo: Cortez, 2011

SILVA, T. T. (org.). *Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais*. 10. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011.

STROBEL, K. *As imagens do outro sobre a cultura surda*. 4. ed. 1ª reimpressão. Florianópolis: UFSC, 2018.

VELHO DALL'ASTRA, P. A importância da língua de sinais para o desenvolvimento da pessoa surda: a noção de inclusão associada ao sentimento de pertencimento no espaço escolar. *Revista Educação Especial*, v. 28, n. 51, p. 117-129, jan-abril, 2015. Disponível em:

<https://periodicos.ufsm.br/educacaoespecial/article/view/13374/pdf>

VIGOTSKI, L. S. *A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores*. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

VYGOTSKY, L. S. *Pensamento e linguagem*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

Proposta elaborada por: Profas. Dra. Marilene Calderaro da Silva Munguba, em julho/2021.